

LÄSST DIE KATZE AUS DEM SACK!

## FIVA

Als wir das Interview mit FIVA planten, hatten wir eine Vorab-Demo ihres Albums da und ansonsten von der Lady nicht wirklich viel gehört. Heute, drei Wochen später, läuft ihre Single „Die Stadt gehört wieder mir“ im Radio rauf und runter. Die Rapperin aus München sollte euch also bekannt sein.

» Fiva, dein erstes Album ist zehn Jahre her, drei weitere folgten. Coole Lyrics, schöner Flow, trotzdem haben dich viele nicht wirklich wahrgenommen.

Ja und das ist sehr schade. Es könnte daran liegen, dass ich mich entschieden habe, auf meinem eigenen Indie-Label KOPFHÖRER (u.a. Creme Fresh) zu releasen. Auch „Die Stadt gehört wieder mir“ erscheint hier. Ein kleines Label tut sich auf dem Markt schwer, aber diesmal haben wir erstmals ein Video zu einem Song gedreht. („Hier Raus“)

» Mit den Sportfreunden Stiller und ihrem Manager hast du gut vernetzte Leute im Rücken!

Es ist der Bassist der Sportfreunde: Rüdiger Linhof hat zusammen mit Zamzoe, Ex-DJ der EMIL BULLS, das Album produziert; wir lernten uns vor zwei Jahren bei einem Interview kennen. Beim Sportfreunde-Manager Marc hast du recht: Er macht ein wunderbares Booking für uns und gibt viel Support.

» Wo wir schon bei Live-Auftritten sind: Wo sehen wir dich? Kommst du aufs Splash?

Nein, aber auf 15 andere Festivals, von Rock im Park bis zum Bochum Total. Danach werden wir sehen. Ich hab mich noch nie besonders darauf konzentriert, wo es hingehen soll.

» Du hast Soziologie studiert, moderierst für zdf.kultur und bist auf Poetry Slams dabei. Für einen MC ist das ungewöhnlich, oder?

Das sind Vorurteile, was ein MC tun sollte, was nicht. Ich bin geprägt von Münchens 90er HipHop-Szene, hab mit zwanzig Jahren 1999 im FLAVA-Club am Harras zum ersten Mal gefreestyled.



Aber HipHop ist nicht alles, ich liebe die Vielfalt und die Beschäftigung mit der Sprache.

» Stimmt. Deine Lyrics sind spitze, der Titel „Hallo“ spricht mir aus dem Herzen. Aber viele Songs drehen sich um Beziehungen, wie auch dein aktueller Hit. Bist du nicht politisch?

Doch, auf jeden Fall! Muli oder Mensch & Leuchtturm auf dem aktuellen Album oder Süd sehen auf (Album: Rotwild) haben klare Aussagen. Nicht plakativ, sondern eher der Aufruf, uns das mal gemeinsam anzuschauen. Da meine Texte mein Umfeld widerspiegeln, sind Liebe und Beziehungen tatsächlich das andere wichtige Thema.

Für uns natürlich auch. Aber unsere drei kniffligen Fragen ersparen wir Fiva trotzdem nicht:

» Eine Katze gegen die ganze Stadt ist ein schlechter Deal. Legst du noch was drauf?

Einen Leuchtturm, einen Interregio, einen Muli, ein Herz, das Farben tanzt, ein Lächeln, das Köpfe verdreht und weitere Songs auf dem neuen Album.

» Fiva mit Vogel-Ef. Was fällt dir zum Fast-Namensvetter Fiva ein?

Genau soviel wie vermutlich meinem Fast - Namensvetter zu mir einfällt...

» „FIVA MC & Das Phantom Orchester“. Was ist ein Phantom Orchester?

Eine großartige Band. Unendlich erweiterbar, nie kleiner als 5, mal die Erfahrung aller Musiker, geteilt durch die Zeitknappheit plus viel Spaß = Der Wahnsinn.

**DIE STADT GEHÖRT WIEDER MIR: Das Album und die gleichnamige Single sind seit Anfang März im Handel!**