

ZWISCHEN INDIE UND RAP:

RAINER VON VIELEN

KEMPTEN, stylefreies Städtchen im Allgäu, dessen Einwohner jeden zweiten Satz mit „woischt“ beenden und für den nächsten vernünftigen Club mindestens 100km fahren: Hier ist die Homebase für eine der aktivsten Bands unserer Region: **RAINER VON VIELEN**. Indie zwischen Rap und Rock, kompromisslos gut. Wir haben ihren Namensgeber Rainer besucht.

» RvV begann 1998 als Soloprojekt; mit auffallend gutem Sprechgesang brachte Rainer Abwechslung in sein Drehbuch-Studium. - Rainer, mit Tracks wie „Räderwerk“ fand ich dich einen echt guten Rapper!

„Und ich fand Rapper schon damals falsch, denn ich war nie in der Rap-Szene. Diese Leute sind mir zu fixiert; sie hören HipHop, reden über HipHop, und anderes interessiert sie nicht. Ich fand mich eher in der Indie-Szene, mit starken, auch politischen Texten. Bis heute zieht sich der Sprechgesang durch 70% der Titel: Pop mit Reggae, mit Funk oder Rock, vielschichtig bunt. Wir nennen es BASTARD-POP.“

» Das „heute“ beginnt 2004, da steht Sandkastenfreund und Gitarrist Michael mit dir auf der Bühne. Wie kamen die anderen Musiker dazu?

„Der Start als Musiker ist auf dem Land entspannter. Als Musiker mit Substanz bist du in der Stadt einer von vielen, hier bist du der König. Und die Musikszene ist klein genug, alle zu kennen. Die Band fand sich quasi von selbst: einer aus der elektronischen, zwei aus der Rockmusik, als Erkennungszeichen mein lang trainierter Kehlkopf-Sprechgesang. Zuerst kamen alle Songs von mir, inzwischen schreiben wir sie gemeinsam. Der Sound entwickelte sich endgültig vom Rap weg.“



» Album #6 steht ab März in den Regalen, „Live den Lebenden“: 20 durchgemixte Tracks, 75 Minuten. Ihr seid in der coolen Situation, dass die gesamte Band von der Musik leben kann, mit einem Album alle zwei Jahre!

„Jeder Musiker sehnt sich danach, das Hobby zum Beruf zu machen. Aber die Alben finanzieren nur Tourbus, Plakate, Aufkleber - also die Bandkasse. Die GEMA zahlt kaum 10% von dem zurück, was sie über die Konzerte kassiert. Wir leben also von den Konzertgagen für zwei, manchmal drei Auftritte am Wochenende, über 100 im Jahr, mit allen Höhen und Tiefen. Ein Ford Transit als Tourbus, den wir abwechselnd selbst fahren, oft 2.000km pro Wochenende, und nach dem Auftritt das Matratzenlager in der „Bandwohnung“ überm Club. Indie eben.“

» Mit der Kemptener Homebase ist die Band weit vom Schuß; Rainer wohnt mit Familie auf einem alten Bauernhof mit Holzofen, wie aus dem Allgäu-Bilderbuch.

„Abgesehen von den Mieten hat Kempten immerhin einen großen Vorteil: Keiner kennt es! Münchner Bands müssen oft gegen das Arro-

ganz-Image ihrer Stadt ankämpfen; wir nicht. Dass hier in Sachen Subkultur und Nightlife nichts geboten ist, stört nicht: Am Wochenende sind wir sowieso unterwegs; die Party ist, wo wir sind!“

» Wir hatten in dieser Rubrik schon Bands, die tagsüber in der Fußgängerzone spielten, um für ihr Konzert abends zu werben. Was ist euer Geheimtipp, dass ihr euch diesen Stress sparen könnt?

„Die Festivals. An die ganz großen kommt man kaum ran, aber es gibt unendlich viele kleinere, deren Namen du noch nie gehört hast, Festivals mit zweitausend bis fünftausend Gästen. Auf diese Weise erreichst du Tausende, und wenn du ihnen gefällt, besuchen sie später dein Konzert!“

Wenn sie schonmal da sind, gehen Rainer und Drummer Niko manchmal noch ein zweites Mal on stage, mit ihrem Worldmusic-Projekt ORANGE (myspace: orangevibes). Absolut hörensenswert, übrigens genauso sein Elektro-Projekt mit Österreichs Ex-Krochaboss TSCHESSARE: JACQUES BOOM. Gibts alles auf YouTube zum Reinhören!

RAINER VON VIELEN spielen Live am 16.03. im FEIERWERK.

HIER DIE DIE DREI FRAGEN:

» Ein Jahr nach von Gutenberg: Ist das „von“ zwischen Vor- und Nachnamen nicht peinlich? Adel verpflichtet. Daher bin ich sehr bemüht, den unserem Stände zugefügten Gesichtverlust wieder auszubügeln!



» Ein Ford Transit ist ein perfekter Tourbus, weil...

... er uns hinbringt, wo wir hinwollen: In den Rock'n'Roll-Olymp!

» Du redest hochdeutsch, nicht allgäuerisch, weil...

... man sich seinem Gegner angleichen muss, um ihn als Freund zu gewinnen!

LIVING4

IM CLUB DER STADT IST DAS LEBEN

JEDEN FREITAG & SAMSTAG

www.living4.de
KULTURFABRIK * GRAFINGERSTR. 6 * MÜNCHEN