



ALEX F.

REMAKE-ASS AUS MÜNCHEN

FLAT ERIC meets DJ Cruse – FLATBEAT to 2k9

LONDON DJs – CHILDREN (Robert Miles)

ROYAL ARTISTS – ONCE UPON A TIME (E. Morricone)

FELIX GRAY – WANNA BE STARTIN (Michael Jackson)

ALEX F. - NEVER GONNA GIVE YOU UP (Rick Astley)

Einige der Titel sind brandneu, der letzte in der Aufzählung erscheint erst dieser Tage, andere kennt man aus den Großraumdiscos. Alle Remakes haben eines gemeinsam: Dahinter stehen als Produzent und Coproduzent zwei Münchner: ALEX F, DJ der DREI TÜRME, und Florian Bauhuber, DJ im SUGAR!

Alex: „Musik ist der Hauptbestandteil meines Lebens, und ob die Sachen charten oder nicht – ich liebe Djing! Zudem muß man als Produzent die großen Trends erkennen. Am besten schaffst du das, wenn du als DJ hinter Plattenspielern stehst. Außerdem: Selbst wenn man erfolgreich ist, dauert es eine ganze Weile, bis auch Geld rüberkommt!“

Motiviert vom Cousin, selbst ein DJ, gab es schon mit 14 die ersten Plattenspieler. Kaum 18, bewirbt sich Alex um einen DJ-Job. Er wird in Augsburg fündig, in

der Sound Factory. Mit 20 der erste prominente Support, auf Aftershows für Massari, Kurtis Blow, Dru Hill.

„Meine Wurzeln liegen im Black, aber ich habe schon früh angefangen, mich auch mit elektronischer Musik zu befassen. Es gibt da ja einige Black-DJs, denen das nicht anders geht.“

Für Shaggy, der Samim's *The Heater* lizenziert, ist es kein großes Problem, eine Freigabe für ein Remake zu bekommen. Bei derart großen Interpreten leuchten jedem Label Dollarzeichen aus den Augen. Für einen Münchner Newcomer sieht das anders aus.

„Das stimmt - ein gutes Remake ist ohne Freigabe nichts wert. Aber unser Label LOOPTUNE hat starke Kooperationen, und der für uns zuständige Artistmanager ist sehr engagiert.“

Bei Looptune zu landen, war nicht nur Glück; es hat doch Demos an einige Labels gekostet, bis von dem Londoner Label die Zusage kam.

„Haha, ja, das stimmt. Ausdauer und Beharrlichkeit sind allgemein wichtig. Manchmal trage ich tagelang eine Idee mit mir rum, die ich nicht umsetzen kann. Und dann wieder lieg ich schon im Bett, es macht Klick, ich stehe auf und habe es.“

ALEX F. - NEVER GONNA GIVE YOU UP: Die neue Maxi gibts ab 1. 4. beim CD-Händler deines Vertrauens oder im www!

» In spätestens einem Jahr wirst du ganz bestimmt soviel verdienen: Darüber redet man nicht. Aber für die Pazifikinsel sollte es reichen ;-)

» Hat da nicht auch Dieter Bohlen eine?

Weiter weg. Ich nehm dann die zwischen denen von Michael Jackson und Jimmy Hendrix – da geht's nicht so zu.

» Apropos Insel: Kannst du überhaupt schwimmen?

Ich übe derzeit in Onkel Dagoberts Panzerschrank, für Olympia 2012!