

27.03. @ ZENITH

MIKA

THE BOY WHO KNEW TOO MUCH

Er ist ein Entertainer wie Robbie Williams, ein Sänger wie Freddie Mercury, ein Songwriter genial wie Elton John vor 30 Jahren. Und dabei so sympathisch ausgelassen und natürlich, dass ihm dazu noch alle Frauenherzen zufliegen. Auch wenn er mit denen nicht viel anfangen kann :-)

MIKA: 23 Jahre alt ist er vor drei Jahren; als aus dem Nichts heraus sein allererstes Album in 12 Ländern gleichzeitig in die Top10-Verkaufscharts chartet. *Grace Kelly* wird zum Megahit; zu der göttlichen Hymne begleitet sich der begabte Pianist zu TV-Auftritten am Klavier selbst. Als nächstes läuft *Relax, take it Easy* in die Charts, einer seiner Tracks mit dieser unfassbar klaren, androgynen Falsettstimme voller Emotionen, eine Stimme, die glatt über vier Oktaven reicht – das ist mal eben ein komplettes halbes Klavier. Weitere drei Singleauskopplungen folgen, u.a. das lustige *Lollipop*.

Mika erfindet das Rad nicht neu. Hier klingen die Beatles durch, dort Queen, alles in Allem irgendwie der alte Robbie Williams – und doch alles neu, moderner, poppiger, ein Meisterwerk der guten Laune.

Nun ist also das zweite Album raus, Titel siehe Überschrift, und wieder kombiniert Mika tiefeschürfende, eigentlich richtig traurige Texte auf mitreißende, gutgelaunte Pop-Hymnen, wieder wechselt er durch sein riesiges Klangspektrum, so dass man sich zum Mitsingen besser vorher tatsächlich absichert, allein zu sein – das ist nichts für normale Stimmbänder.

Und auch diesmal segelt der Brite aus London wieder quer durch alle Stile der Popmusik – tatsächlich hat er jeden einzelnen Song komplett selbst geschrieben. Ruhiger und ernsthafter als das Debüt, schließlich ist er jetzt «schon» 26, aber es ist doch immer noch geistreicher Wohlfühl-Pop; schon lange hat Popmusik nicht mehr so lebendig geklungen.

2 fette Alben, fast jeder Song ein Meisterwerk: Das reicht für eine ergiebige Tour. Sieben Termine gibt's für Deutschland, einen davon für München:

Am 27. März kommt der Poptitan in den Zenith.